



مركز المخطوطات والتراث والوثائق
قسم البحوث والدراسات

٣١

السيف في الإسلام والتاريخ

(مؤلفات وبحوث جمعت ونسقت)

وهمها

السيوف في الدمشقية

(لكاتب غير معروف)

ومعه كذلك

(وصف عملية تصنيع الفولاذ الدمشقي للكيميائي: م. بريانت)

حررها وحققها وعلق عليها

د. محمد بن إبراهيم الشيباني

مَشُورَاتُ مَرْكَزِ الْمَخْطُوطَاتِ وَالتَّرَاثِ وَالْوُثَائِقِ الكويت ١٤٤



مركز المخطوطات والتراث والوثائق
قسم البحوث والدراسات

٣١

السيف في الإسلام والثأر

(مؤلفات وبحوث جمعت ونسقت)

ومعها

السيف في الإسلام

(للكاتب غير معروف)

ومعه كذلك

(وصف عملية تصنيع الفولاذ الدمشقي للكيميائي: م. بريانت)

حررها وحققها وعلق عليها

د. محمد بن عبد الله الشيباني

مَشُورَاتُ مَرْكَزِ الْمَخْطُوطَاتِ وَالتَّرَاثِ وَالثَّوَائِقِ

الكويت ١٤٤



مَنْشُورَات

مركز المخطوطات والتراث والوثائق

تطلب جميع منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق

من دار الوراقين للنشر والتوزيع - الجابرية

ص.ب : ٣٩٠٤ الصفاة 13040 الكويت

هاتف : ٢٥٣٢٠٩٠٠ - ٢٥٣٢٠٩٠١

فاكس : ٢٥٣٢٠٩٠٢

www.makhtutat.com

كل الحقوق
محفوظة ©

ISBN : 978-99966-002-1-4

الطبعة الأولى

١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م

بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مركز المخطوطات و
جميع الحقوق محفوظة

قَالَ عَالِي :

﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ
قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ
بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ﴾

(الأنفال: ٦٠)

قال رسول الله ﷺ :
«واعلموا أن الجنة
تحت ظلال السيوف» .
(رواه البخاري)

تعلم صناعة السيف والطنع والرمي

قال ابن تيمية :

«وتعلم هذه الصناعات هو من الأعمال الصالحة لمن يتنغي وجه الله عز وجل ، فمن علم غيره ذلك كان شريكه في كل جهاد يجاهد به لا ينقص أحدهما من الأجر شيئاً ، كالذي يقرأ القرآن ويُعلمُ العلم ، وعلى المتعلم أن يحسن نيته في ذلك ويقصد بها وجه الله تعالى ، وعلى المعلم أن ينصح للمتعلم ويجتهد في تعليمه وعلى المعلم أن يعرف حرمة أستاذه ويشكر إحسانه إليه ؛ فإنه من لا يشكر الناس لا يشكر الله ، ولا يجحد حقه ولا ينكر معروفه».

المقابلة

الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اصطفى . وبعد .

السلاح والعدة زينة كانت للعربي يتزين بها ويعتز بها ، ولما جاء الإسلام ، دين الله العظيم في الجزيرة العربية ، ببعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ودخل الناس فيه اشتاتاً ، قعد كتاب الله هذا السلاح قواعده وأسمه ، وجاءت السنة المحمدية الصحيحة مبينة له وشارحة هذه القواعد والأسس فثبتت (قواعد الكتاب والسنة) حب السلاح في صدر المسلم أكثر من ذي قبل بل حرصته على أن لا يتخلى عن سلاحه أو يغفل عنه مهما كانت الظروف ، بل جاءت الآيات والأحاديث الصحيحة حاثّة على ذلك ، ومنها الاستعداد بالتأهيل والتأهب والتدريب على حمل السلاح لمواجهة العدو الذي قد يباغت المسلمين في أي لحظة ، فقال عز من قائل ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ﴾ (الأنفال: ٦٠) وجاء عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على المنبر : «قال الله : ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي» . ثلاثاً .

قال ابن كثير : ثم أمر تعالى بإعداد آلات الحرب لمقاتلتهم حسب الطاقة والإمكان والاستطاعة .

وكان الصحابة رضي الله عنهم يحملون سيوفهم بالفضة والذهب ليس للترف والتتبع والخيلاء وإنما (كما قال ابن حجر العسقلاني) لإرهاب العدو ، ولكن كان لأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك غنية لشدهم في أنفسهم وقوتهم في إيمانهم ، ولكن كانت حلية سيوفهم من العلابي والأنك والحديد .

قال ابن حجر : والعلابي جمع علباء جلود من الخام التي ليست بمدبوغة ، وقيل : العلابي العصب تؤخذ رطبة فيشد بها جفون السيوف وتلوى عليها فتجف .

أما الآنك وهو واحد لاجع له ، وهو الرصاص ، وقيل هو الرصاص الخالص .
وقال ابن الجوزي : الآنك الرصاص القلعي منسوب إلى القلعة موضع بالبادية ،
وتنسب إليها السيوف القلعية ، فيقال سيوف قلعية ، وكأن (المكان) معدن يوجد فيه
الحديد والرصاص .

«السيوف الدمشقية» ، بحث أو مقالة مختصرة مفيدة نشرها كاتبها في مجلة
المقتطف من دون أن يذيل أو يذكر اسمه في بدايتها وقد أعجبتني ولا سيما أنني أبحث
في المجلة بأعدادها من المجلد الأول إلى الأخير وهو الثاني والعشرون بعد المئة ،
فاصطدته كما اصطدت بحوثاً أخرى لا تقل أهمية عنه وفي موضوعات عدة وفنون
شتى فكانت تستحق أن تحقق ويعلق عليها وتكون في رسالة صغيرة مختصرة أذكر بها
أجيالنا بالسلاح والعدة التي كان يتحلى بها الأجداد والآباء الأولون ويرونها من العزة
والفخار وقد أضفت لها بعض الفوائد والتعريفات التي كان لا بد منها قبل الدخول
في الموضوع المحقق والمعلق عليه .

مثل تاريخ مختصر لسيف رسول الله صلى الله عليه وسلم (ذو الفقار) ومن آل
إليه من بعده من آل بيته والخلفاء والولاة وغيرهم وذكر سيف الصحابي عمرو بن
معدي كرب رضي الله عنه (الصمصامة) ثم التمهيد لأنواع الجواهر ومنها الجواهر
الدمشقي ثم ذكر أشهر السلاحين المسلمين صناع السيوف في العالم الإسلامي وغيرها
من الأبواب مثل إفرادي فصلاً للبحوث والدراسات النادرة التي كتبت عن السيف
بشكل عام والسيوف الدمشقية بشكل خاص ، كتبت منذ أزمان ونُسيت كما نسي
أصحابها بعد وفاتهم . وهكذا إطلالة سريعة ونبذ متنوعة يسيرة عليها تنفع المشتغلين
بمثل هذا الفن من الفنون . والحمد لله الذي يتعمته تتم النصالحات . والله المستعان .

كتبه

د. محمد إبراهيم السيد المنير

عضو هيئة التدريس - جامعة القاهرة

كلمة لا بد منها
قبل الدخول
في الموضوع

ما كان لي أن أكتب في مثل هذا الموضوع (السيوف) لو لا أني رأيت نبي لبشرة
 جمعد محمد صلى الله عليه وسلم اهتم بهذا الأمر، ثم صحابته الكرام رضي الله عنهم
 أحعيين، ثم الأمة من بعدهم، أخذوا بالاهتمام المتزايد بما ورثوه عن آبائهم وأجدادهم
 ويبتغون العربية التي كانت عندها الفروسية والفرسان والسلاح ولاسيما السيوف من
 المتاع الحميم الذي لا يصيبه فرد منهم صغاراً أو كباراً شيئاً وشباباً

ثم اطلاعي على كتب الأولين ومصنفاتهم في هذا الشأن ففهمت جيداً في لفظة
 أو حديث أو التاريخ أو اللغة والأدب لم يؤلف في الخيل والفروسية ولاسحة التي
 كان يستخدمها الفرسان، وأكثر من تأثرت به من العلماء الكندي يعقوب بن إسحق
 فيلسوف العرب (١٨٥ ٢٥٦٥ هـ / ٨٠١ - ٨٧٠ م) عندما قل في مقدمة رسالته
 (السيوف وأجناسها) :

«أيديك الله بدرك الحق، وحصلك من شه انماطر وألسك علم دفعاً وفهم بارعاً،
 يبعث بهي هدية مر ذلك من الخير في أكمل عافية وأحسن ستر

فهمت - أهملك الله - جميع الخيرات وأسعدك في دار الحياة ودار الموت ما
 سألت من رسم كتب في معرفة السيوف وأجناسها وطبعها ليكون عندك من ذلك
 عدم تشرك به هن المعرفة فيها - وقد بلغت في ذلك رضاك الله بقدر طاقتي - ومدى
 معرفتي كذلك - وبحسبي ذوي العلم ممن أدركت من أهل هذه الصناعة .

كان قديماً إلى علم شريف الأمور . وقد رسمت أطلال الله بقاءك في كتابي هذا ما
 سألت عنه من أمرها مع الفرائد انكاشفة^٩ انتهى كلامه

فالمسيف من أنبل الأسلحة البيضاء التي قلدر حقها العرب في جهديتهم
 ورسالهم وقد ستمعل العرب المسيف المستقيم حتى القرن لثالث عشر تقرباً، كما
 ستمعل سيف المقوس ذو النصل الواحد، وللسيوف أسماء ونعوت عدة^{١٠} في كتب
 سعة و تاريخ والمفردة فيها، وسيجد القارئ في هذه الرسالة كثير مما طالته يدي
 وأوردت ما فصولاً بغية الاستفادة والتدليل عليها

(١) نظر تحقيق أسامة ناصر النقشبدي لكتاب (مستند الأجداد في آلات الخيالة) لاس جماعة - ص ٥٧

ذو الفقار

صَلَّى
عَلَيْهِ
وَالِه
وَسَلَّمَ

سيف رسول الله

المرد به دو الفقار ، وهو سيف كان للعاص بن مسية السهمي ندي قتل كافر يوم حروبه ، فعنمه النبي صلى الله عليه وسلم وكان لا يفارقه في حرب من حروبه ، وسمي بذلك خروزم مثل فقرات الظهر كانت وسطه ، وكانت قائمته وقبيعته وحففته وعلاقته من قصة .

ومبخص ما ذكره ابن حلكان وابن الأثير عن وصوله إلى بني العباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان وهبه لعلي رضي الله عنه ثم صار لبنيه ، وكان مع محمد بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضوان عليهم لما خرج بالمدينة على أبي جعفر منصور ، فلم رمي بسهم في قتاله مع جند المنصور أيقن بالموت أعطاه لرحل من لتاجر كان به عليه أربع مئة دينار وقال : حذو فإني لا تلقى أحداً من آل أبي طالب إلا أحذه وأعطاك حقتك .

فمروني جعفر بن سليمان العباسي على المدينة اشتراه منه بأربع مئة دينار ، ثم أحذه منه لمهدي ، ثم صار من بعده للمهادي ثم للرشيدي ، ورآه الأصمعي وهو متقدم به بطوس فقال : يا أصمعي ألا أريك ذا الفقار ؟ قال : فقلت بلى جعلني الله فداك قل : فستس سيفي هذا فاستلته مرأيت فيه ثلثي عشرة فقارة .

ويروى أن الرشيد أعطاه يريد من لما خرج لقتال الوليد بن طريف (أ.هـ) .
وإذا صح هذا فلا ريب في أن الخلفاء استردوه منه ^{أولاً} من ورثته لأنه كان بعد ذلك عند معتز بن المتوكل وذكره البحتري في قوله من قصيدته مدحه بها .

وقد ترك لعباس عنك وإينه على فتن مرمى النجم حيث تحمرا
هم وورثك ذا الفقار وصيرا إليك القصيب والرداء لمحرا
ثم صار من بعده للمهتدي بالله وفيه بقول البحتري أنصاً من قصيدة .

ومن متقدم لفقار بضاف إلى شجاع قريش في نوعي وحوده
وفي حرواه المقرئ في حططه أن ذا الفقار وصمصامه عمرو بن معدي كرب
لرشيدي وسيف الإمام الحسين رضي الله عنه ودرقة حمرة بن عبد المطلب وسيف جعفر
أعبدق رضي الله عنهما وسيفاً أخرى لبعض الخلفاء القاطمين كانت حرة سلاح

لفاطمية مصر ، ثم نهبت وقسمت على الأمراء الذين ثاروا على المستنصر المصمي
كيني حمدان وشاور وغيرهم . (أ.هـ.)

وإن صح أن ذا الفقار كان منها كما ذكر فيحتمل أن يكون وصل إلى المصميين
بشره من عصر تاجر العراق بعد زمن المهندي ، كما يحتمل أن يكون عاد إلى عبيسين
بعد هيب حزة السلاح الفاطمية . والله سبحانه وتعالى أعلم^(٢)

في سلاح رسول الله صلى الله عليه وسلم : كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم
سيوف ، ورماح ، وقسي ، وأدراع ، وجعة ، ومنطقة (كل ما يشد به وسطه) ، ومغتر ،
وبيضة ، فأمر سيوفه فنته الأول ذو الفقار وسمي بذلك لعقر حسن كت فيه ، وكان
عند أولاد علي رضي الله عنه يتوارثونه ، ثم انتقل إلى بني العباس . قل لأصمعي:
رأيت وكنت فيه ثماني عشرة فقرة^(٣) .

* الصمصامة : بكسر فسكون ويقال الصمصام أيضاً بلاتاء في آخر ، سيف
قطع مشهور له أخضر يطول ذكرها وكان لعمر بن معدى كرب لريدي^(٤) ، وذكره
بعض أصحاب السير فيما صار إلى النبي صلى الله عليه وسلم من السيوف ، والأكثرون
على أن عمر أهداه إلى خالد بن سعيد بن العاص ثم وصل بعد ذلك إلى المهدي العباسي
ثم صار لابنه الهادي ثم للرشيد .

وفي «الكامل» لابن الأثير ما يدل على بقائه عندهم إلى زمن الواثق
وفي أخبار المتوكل أنه كان عنده ودفعه إلى باغر التركي فقتله له غدر به لأتراك
قل بن سائة في «سرح العيون» ومن عند باغر انقطع خبره . قلمني : (تيمور) ثم
نقل بعد ذلك إلى الفاطميين بمصر حتى نهبت خزانة سلاحهم على ما ذكره المقرئ

(٢) لأثار النوبة ، للعلامة أحمد تيمور باشا ، ص ٢٥

(٣) مستند لأخبار في آلات الجهاد ومختصر في فصل الجهاد ، لابن جماعة الحموي ، ص ٦٢ . تحقيق

أسامة ناصر التفشيلدي

(٤) نظر لندية والهدية ، ابن كثير . ١١٩/٧ أسلم ثم ارتد مع الأسود العنسي ثم عاد على الإسلام
فدنه خالد بن سعيد بن العاص فضربه على عاتقه فهرب وقومه وقد استلب خالد سيفه الصمصامة

إلى صبح أنه كان بهذه الخزانة .^(٥)

وذكر ابن قيم الجوزية :

في ذكر سلاحه وأثاثه صلى الله عليه وسلم ، كان له تسعة أسيف : مأثور ، وهو أول سيف ملكه ورثه عن أبيه

والعصب ، وذو الفقار ، بكسر الفاء ، وفتح المعاء ، وكان لا يكاد يفارقه ، وكانت قائمته وقبعته وحلقته وذواته وبكراته ونعله من فضة .

والقنعي ، والبتار ، والحشف ، والرؤوب ، والمخدّم ، ولقصيب ، وكان نعل سيمه فضة ، وما بين ذلك حلق فضة .

وكان سيفه ذو الفقار تنعله يوم بدر ، وهو الذي أرى فيها لرؤب ، ودخل يوم

لفتح مكة وعلى سيفه ذهبية وفضة^(٦)

(٥) الآثار النبوية ، للعلامة أحمد تيمور باشا ، ص ٢٥

(٦) زاد معاد في هدي خير العباد ، ١٣١٠ ويلي جمع كبير لأسلحة النبي ﷺ من كتب الأولين والآخرين

أنواع كتب التراث
العسكري العربي
الإسلامي

تشمل كتب التراث العسكري العربي الإسلامي النسبة إلى محتواها على أنواع كثيرة أهمها عشرون نوعاً هي بإجمال واختصار:

النوع الأول: كتب الأسلحة بعامة: وهي الكتب التي تشرح لأسلحة تراثية: سيف، بقوس، السهم، الدروس، السلطة، المنحني، الدبابة، رأس كبش، سدس الحصان، الدرع، الترس.. إلخ

وهذا النوع يتحدث عن الأسلحة التراثية بصورة عامة: وصفها، صنعها، تدريب عليها، أنواع كل سلاح منها وسماته.

وهي كتب عن الأسلحة بصورة عامة من غير تدخل في تفاصيل كل سلاح النوع الثاني: كتب الأسلحة بخاصة: وهذا النوع يشرح سلاحاً واحداً بتفصيل: أنواعه، أسمائه، أقسامه، وأجزائه، صناعته، مواد صناعته، وأماكنه ووصف لتدريب عليه، أثره في الحرب، التدريب على استعماله، مثل كتاب السيف وكتب المسجنيق.

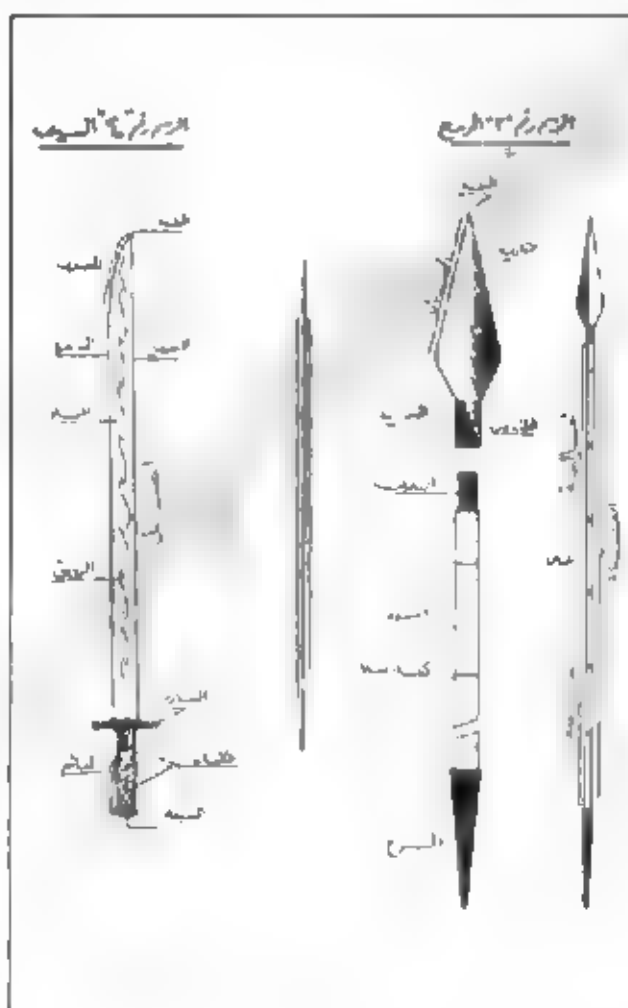
أم كتب السيوف، فتصف غالباً، فرائد السيوف، ونعتها، وصفتها، ورسومها وعلامتها، وتشمل سيوف العرب وسيوف غيرهم وكتب لسيوف العربية، تقتصر على وصف سيوف العرب، وتعود أنواعها، وأسمائها، وأشهر السيوف العربية وأسماء أقسامها، وأجزائها مفصلاً، والتدريب عليها، وصناعتها، وأماكن صنعها^(١٥)

سقايات السيوف

باب في سقية السيوف والآلات التي تقطع بها.
يؤخذ من دم الفرج (الدحاجة) بطرح عليه بيروج مسحوق مغسول (سات) سم من القصية (بذخانية) ومساج (مربج من حبات البقوت وأكسد حديد)

(١٥) لأدلة لرسومية في الفعالي الحربية، لمحمد بن متكلي (ت ٧٨٤هـ / ١٣٨٢م) تحقيق اللواء لركي محمود شيت خطاب، ص ١٠

محول نصف مثقال ومثقال من دماغ (دباغ حيوان أو قشر رمان ياسر) ونصف مثقال من عرق الإنسان ومثله من عرق الدواب ومن قرن الأيل عشرة مثاقيل يجمع اجمع (يوصع) في دم، ويخصخص دائراً (باستمرار) حتى يدوب كله ، ثم حَمَّ (سيف) الذي تريد سقيه و سقه من هذا الماء ثلاث مرات. وإن سقيت به السيف لا يكون له قيمة (لا يقدر ثمن) لأنه يقطع به انسداد والسلاسل . والله أعلم . "



رسم تفصيلي للسيف العربي والرمح

(١٦) الأنيق في المناحيق، لامن أرمضا الزردكاش، ص ٢٢٥.

طلبي جيد حتى لا تصدم الآلة :

يؤخذ أوقية من صمغ الصوبر ومثله من خشب الخصر وأوقية مصطكي ومثله
رقت حرير (القدر) ولبان (بيات الخور) عشر جورات مقشورة وست أواق دهن
برد كتان ، وثلاث أواق برادة الحديد واطبخ الجميع في إناء حديد وصفه في حرقه ،
ثم ادهن به الأسلحة واندروع واخود وما أشبه ذلك ، وقه من الغار فإنه لا يتصدى
إن شاء الله تعالى .

باب آخر من السقايات الشريفة (النفيسة)

يؤخذ رطل من النورة (الكلس) لم تظلم ورطل بورق أرمني (مستخضر
كيميائي) وثلاث أواق ملح وخمس أواق ملح البول (الرواسب) وثلاث أواق ررنج
أحمر ، وست أواق قبي (مركب أو كسبيحيي) يدق كل واحد على حدة ثم يجمع في إناء
ويصب عليه ماء بصل الغار الشامي (زهر الزنق) وذلك إلى آخر دواء ما يغمورها
ويصنع في شمس لحرارة واحداً وأربعين يوماً في الصيف ويحرك كل يوم أربع مرات
فإذا تمت جمعها في قرعة (رجاجة) وإنبيق وقطرة فإن أوقية منه تسوي ألف دينار وقد
أردت أن تسقي سيماً فخذ من هذا الماء أوقية وأحم موضع السقي من السيف ولف
قطنة أو صوفة على خشة وبه الماء المدبر (السائل) وامسح به السيف تفع ذلك
مرراً ولا يكرر فينت من ساعته ، ثم تتركه ثلاثة أيام حتى تدور الماء فيه (مفعونه)
و ضرب به عمود الحديد زنته عشرة أرتال فإنه يقطعه إن شاء الله تعالى .

سقاية حمرا : (لون أحمر) .

يؤخذ قفنتا (الزاج) وينفخ في ماء الراج الأخضر ونحني لسيف ويؤخذ حديد
(قصعة) بمقدار السيف ، ثم تسقي السيف وتدفعه تحت النتن (القشر) يخرج أحمر
قصعة

سقاية أصفر : (أي تعطي لوناً أصفر للسيف المسقي).

يؤخذ فلفند مثقل ، وصن خشب ورس (يعطي لوناً أصفر) ويخرج منه (الماء منه) ثم يؤخذ لداً ، وتسقي به السبع وتلف اليد عليه ، ويثقل تحت شيء ثقيل يوماً ونيله (يكس بشيء ثقيل) ثم يخرج فإنه يكون ما أردت إن شاء الله تعالى والله أعلم (١٧)



(١٧) لأنيق في المدايق - لاس أوسعا الرردكاش ، تحقيق - د إحسان اهتدي - معهد المخطوطات العربية ومعهد التراث العلمي العربي - ص ٢٢٥ وللمحقق تحقيق آخر جديد في در الكتب الوطنية ، أبو ظبي ، ١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م

فوائد شتى
في صناعة المعادن

الموضوع الأول : السيف

يعدّ سيف أشهر الأسلحة وأقدمها وهو أشرف أسلحة العرب وأفضلها عندهم حتى ثلاث بذكره أشعارهم وأخبارهم وأطلقوا عليه أسماء وأوصاف جوار عدده، لثمة سم مما يدل على اعترازم بهذا السلاح الذي يعدونه عمود البطولة والفروسيّة .

كان يقتلون العرب يجيدون استخدام السيف في القتل والمبارزات الفردية رجالة وهرساناً إجددة كبيرة وكان أبطالهم وفرسانهم يفصلون استخدام لسيف لقصير دلالة على الشجاعة والاستبسال في القتال

وكان سيف يصنع إما من الحديد ويسمى (السيف الأنثى) أو يصنع من الحديد لصلب أو فولاذ وهو من أقوى السيوف وأمضاها ويسمى (السيف الفولاذ) . وقد اشتهرت السيوف اليمانية بأنها أشهر أنواع السيوف إلى جانب أنواع أخرى كانت ترد في جزيرة العرب قبل الإسلام من الشام والحند وكان حديد هذه السيوف يستورد من خارج الجزيرة العربية وخاصة الهند . وأصبحت موانئ البحرين وعمان و اليمن مراكز لاستقبال الحديد الخام ومن ثم توزيعه على أماكن صناعة السيوف في لشم واليمن .

وبعد حروب التحرير وقيام الدولة العربية الإسلامية ، وصدت مراكز صناعة لسيوف في أطراف الجزيرة العربية إمداد القوات العربية بها تحتاج إليه من هذا السلاح . كانت السيوف التي استخدمها الجيش العربي الإسلامي مستقيمة الشكل ، وقد توصل الدكتور عبد الرحمن ركي^{١٨} بعد دراسة مستفيضة اعتمد فيها الآثار والتحف ولسكة والحرف والزجاج والمعدن إلى أن السيوف التي استخدمت منذ لصدر الأول للإسلام وحتى نهاية العصر العباسي مستقيمة ذات حدين وإن نصافها تنتهي بطرف مدبب مثلث الشكل .

(١٨) سيوف وأحتاسها . رسالة يعقوب بن إسحق الكلبي فيلوسوف العرب ، أخرجه ، لقائهم عبد الرحمن ركي . ص ٥ مجلة كلية الآداب ، مصر ، مج ١٤ / ح ٢ . ديسمبر ١٩٥٢ م



ويبدو أن السيف
المستقيم كان هو السائد
بين أسلحة الحضارات
القديمة ومن المحتمل أن
يكون السيف القديم قد
نشأ في آسيا وامتهنته
شعوبها العريقة في
الحضارة كشت آشور كما
يتضح من نقوش الآثار
القديمة وبذلك يكون
لعرب قد حافظوا على
شكل المستقيم للسيف

لعربي الذي ورثوه عن حضارتهم القديمة^(١٩)

الموضوع الثاني: تقسية حديد الصلب (الزهر):

امزج رطلين من حمض الكبريتيك الثقيل وأوقيتين من الحمض النيتريكي
عشرين رطلا من الماء واهم الحديد إلى درجة الحمرة الكرزية وعطسه في هذا المزيج
فيصلب سطحه شديداً .

صقل الحديد وتبطينه :

صب عشرين أوقية من الكحول المركز (٩٠٪) على $\frac{3}{4}$ الأوقية من كنوريد
لأنثيمون الثالث المعروف بزيادة الأنثيمون ودرهم ونصف من الرزيج الأبيض
لداعم ودرهم ونصف من حجر الدم النظيف واترك هذا المزيج على حرارة معتدلة

(١٩) تطبيعات الجيش العربي الإسلامي في العصر الأموي - د. خالد حاسم الحسني، ص ١٤٤

المحتويات

٧	تعلم صناعة السيف والطعن والرمي
٩	المقدمة
١٣	كلمة لا بد منها قبل الدخول في الموضوع
١٧	ذو الفقار سيف رسول الله ﷺ
٢٣	التمهيد: أنواع الجوهر
	السيف في المراجع والمصادر (البيليوغرافية) العربية والغربية الحديثة
٢٩	والقديمة (أمثلة)
٣٧	الأسلحة الشخصية: السيف
٣٩	الجنة تحت بارقة السيوف
٤٠	السيف
٤٣	أنواع كتب التراث العسكري العربي الإسلامي
٤٥	سقايات السيوف
٤٧	طلي جيد حتى لا تصدى الآلة
٤٧	باب آخر من السقايات الشريفة (النقشة)
٤٧	سقاية حمراء: (لون أحمر)
٤٨	سقاية أصفر: (أي تعطي لونا أصفر للسيف المسقي)
٤٩	فوائد شتى في صناعة المعادن
٥١	الموضوع الأول: السيف
٥٢	الموضوع الثاني: تقسية حديد الصلب (الزهر)
٥٢	صقل الحديد وتبطينه
٥٣	تليين الفولاذ (الصلب)
٥٣	لحم الفولاذ (الصلب) بحديد الصلب (الزهر)
٥٣	مزيج لتصلب الفولاذ (الصلب)
٥٣	مزيج للحم الحديد الزهر بالحديد الزهر

٥٤	سقي الميارد
٥٤	سقي الفولاذ (الصلب) بالشمع
٥٤	حفظ الحديد من الصدأ
٥٤	نحاس أصفر شديد التماسك
٥٥	تلوين الحديد والفولاذ باللون الأزرق
٥٥	تلوين الحديد والفولاذ باللون الرمادي
٥٥	تلوين الفولاذ باللون الأسود
٥٥	ملحق
٥٦	الموضوع الثالث: الطراق
٥٧	الرسائل المخطوطة في السيف والقلم والرمح وغيرها من الأسلحة الإسلامية
٥٩	الموضوع الأول: رسالة السيف والقلم
٦٣	الموضوع الثاني: كتاب السلاح (باب السيوف ونعوتها)
٦٤	الموضوع الثالث: ركوب النبي ﷺ الفرس وتقلده السيف
٦٦	الموضوع الرابع: السيوف وأجناسها للكتندي
٦٧	الموضوع الخامس: السيف عن الأثيوبيين: سلاح الفرسان
٦٧	الموضوع السادس: باب في صاحب السلاح وفيه ذكر سلاحه عليه السلام
٦٨	أين كان عليه السلام يجعل السيف منه
٧٠	باب في حامل السيف
٧٢	باب في الصقيل
٧٣	الموضوع السابع: باب في ابتداء العمل بالسيف
٧٦	السيوف المسلوكة عند اللقاء وحملها
٧٦	العمل بالسيف والرمح وغيرهما
٧٧	آلات الحرب في الكتاب والسنة
٧٩	آلات الحرب في القرآن

٧٩	آلات الحرب في السنة المطهرة.....
٨٠	أشياء لا أصل لها بين الناس.....
٨١	السيوف الدمشقية (النص المحقق والمعلق عليه).....
٨٧	وصف عملية تصنيع القولاذ الدمشقي.....
٨٩	المقدمة.....
٩١	الرسالة.....
٩٣	وصف عملية تصنيع القولاذ الدمشقي.....
١٠٣	نبذة في الكلام على الحديد.....
١٠٥	قال تعالى.....
١٠٥	قال القرطبي.....
١٠٧	قال البغوي.....
١٠٧	قال القاسمي.....
١١١	الخاتمة.....
١١٥	قائمة المصادر.....
١٢٠	مصادر الصور.....
١٢١	المحتويات.....



مركز المخطوطات والتراث والوثائق
جميع الحقوق محفوظة